

Manuel d'utilisation de l'orgue à tuyaux, église Saint Alban à ELVEN (56)



1/ Ouverture du couvercle de la console :

- Tirer le loquet en laiton situé sous le clavier à gauche
- déplier délicatement les battants vers le haut puis le pupitre
- si 3-4 feuilles de partitions doivent être alignées en largeur, on peut utiliser le support amovible qui se pose par-dessus (rangé derrière le banc)

2 / Allumage :

Presser l'interrupteur situé à droite du clavier, qui met en route l'éclairage et la soufflerie.



3/ Utilisation des différents jeux et du pédalier :

L'orgue possède des jeux de puissance différentes :

- les tirettes 8' Flute et 4' Corps de nuit, pour les moments plus méditatifs.
- les tirettes Montre 8' et Prestant 4' pour plus de volume, auxquelles on peut ajouter pour plus de brillance (aigus) (Entrée, Alléluia...) :
- la tirette Doublette 2'.
- la tirette Plein jeux pour un maximum de présence.
- la tirette Trompette (assez peu utilisée pour les rites).

Le pédalier basse (tirette de Bourdon 16') est soit joué au pied de manière indépendante, soit couplé aux notes et aux jeux sélectionnés sur le clavier.

Pour cette 2^e option, il faut appuyer délicatement avec le pied sur le petit levier en fonte situé sous la barre d'appui en bois sous la console.

4/ Extinction de l'orgue :

- BIEN PENSER A ETEINDRE L'INTERRUPTEUR DE DROITE, FERMER DÉLICATEMENT LES BATTANTS DU COUVERCLE, ET GUIDER LE LOQUET EN LAITON, UN PEU DUR.

5/ PRECAUTIONS D'USAGE :

Cet orgue ancien, partie intégrante du patrimoine historique de l'église Saint Alban, est fragile de par son âge et sa conception en bois et autres pièces métalliques.

Une attention toute particulière doit donc être respectée à chaque usage, afin de le maintenir en bon état de fonctionnement, Merci d'avance !!!

- Ne pas laisser les enfants s'amuser sur l'orgue ou à proximité des claviers et surtout du pédalier, dont la tringlerie est très fragile.
- de manière générale, éviter de marcher sur le pédalier.